

My Community 2020

ПОДОБРЯВАНЕ НА ДИГИТАЛНИТЕ УМЕНИЯ ДОКАТО
ПОВИШАВАМЕ ОСЪЗНАТОСТТА ЗА КУЛТУРНО-
ИСТОРИЧЕСКОТО НАСЛЕДСТВО В ОБЩНОСТТА.

В този брой:

Проектът продължава...

Дигитални умения за пресъздаване на местната история: какво е това?

Какви са следващите стъпки?

Изследване на Пловдив, Европейска столица на културата

Повече информация за результатите по проекта?



Проектът продължава...

Спомняте ли си **"My Community 2020"**, проектът по програма „Еразъм +“, който стартира през ноември 2018 г. и има за цел да развие дигиталните умения на европейските граждани, като същевременно с това повишава осъзнатостта към културно-историческото наследство в техните общности?

Седемте партньора, работещи по проекта, се срещнаха през месец юли 2019 г. в Пловдив, България, за да обсъдят прогреса по проекта.

През първите шест месеца от "My Community 2020", партньорите работиха усилено върху обучителен курс „Дигитални умения за пресъздаване на местната история“.

Срещата беше възможност за партньорите да прегледат създадените модули, да ги подобрят и финализират за обучението следващата година.

Дигитални умения за пресъздаване на местната история: какво е това?

"Дигитални умения за пресъздаване на местната история" е **обучителен курс от 32 часа**, който ще бъде пилотиран от всеки партньор през пролетта на 2020 г. за местни участници в проекта. Целта на това обучение е да повиши дигиталните умения, както и да въоръжи участниците с необходимите умения за въвеждане и интервюиране на местни политици, историци и обществени личности, да провокира интерес и да даде своя принос за опазване на културно-историческото наследство.

Курсът се състои от пет модула, които ще преведат участниците през вълнуващо приключение, а опитните тренъори ще ги подкрепят в изграждане на техните умения и увереност:

1. Изкуството **Разказване на истории** – как ефективно да представяме история;
2. Въведение в **местната история** – поглед към миналото и осъзнаване на настоящето;
3. **Техники за интервюиране** – самоувереност и комуникационни умения, нужни за процеса на интервю;
4. **Посещение на местни медии** – принос на местните медии към уменията на участниците;
5. **Дигитални умения** – как да използваме различни видове безплатен софтуер, за да създаваме видеа и аудио записи.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Този проект е финансиран с подкрепата на Европейската комисия. Тази публикация отразява само възгледите на автора и Комисията не носи отговорност за съдържащата се в нея информация.



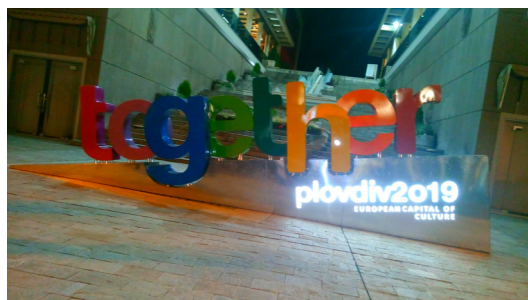
Какви са следващите стъпки?

Обучението ще бъде проведено във всяка партньорска страна между февруари и април 2020 г. Освен това, през октомври 2019, ще се състои посещение за обмен в Англия, което ще позволи на всеки партньор да се докосне до различните аспекти на обучителния курс и да бъде максимално подготвен за следващата фаза на проекта.

След това, всеки от партньорите ще идентифицира участници от уязвими групи и ще покани 10 от тях да вземат участие, напълно безплатно, в обучителния курс. Както вече ви споменахме, участниците ще бъдат социално или икономически уязвими младежи и възрастни, които са извън пазара на труда или имат ниска дигитална култура и умения. Като краен продукт те ще създадат кратки истории за живота в тяхната общност през 2020 г.



Изследване на Пловдив, Европейска столица на културата 2019 г.



Проектът има за цел да популяризира културно-историческото наследство в местните общности, ето защо Пловдив беше избран за втората национална среща.

По време на първия ден от срещата, партньорите взеха участие във Free Plovdiv Tour, независима неправителствена организация. Поднасяме своите благодарности на Павел, който имаше удивително чувство за хумор и накара историята да оживее пред очите ни, представяйки скучните факти по приятен начин. Обиколката на града беше както образователна, така и забавна, и всички се насладиха на местните исторически забележителности.

Какво представлява Европейска столица на културата?

Всяка година два европейски града са наградени със статуса Европейска столица на културата, което им позволява да създават програма от събития и фестивали, с които да промотират културно-историческото си наследство. Форматът е създаден през 1985 г. и се стреми да повиши разнообразието на Европейското културно наследство и да подкрепи Европейските партньорства.



Повече информация за резултатите по проекта?

Ако искаш да научиш повече за проекта:

- Последвай нашата **Фейсбук страница: My Community 2020**
- Посети уеб страницата ни: <http://mycommunity2020.eu>.

Повече от **100 кратки истории** ще бъдат уловени и запечатани от участниците и ще бъдат качени на уеб страницата ни, за да може всеки да се докосне до културата на 7 европейски града и да я види през очите на участниците. Основната идея и крайна цел на проекта е да се създаде траен принос към културно-историческото наследство, което да вдъхнови бъдещите поколения.

