



**СТОПАНСКА АКАДЕМИЯ
„Д. А. ЦЕНОВ“ – СВИЩОВ**

П Р А В И Л Н И К

**ЗА ИНТЕЛЕКТУАЛНАТА СОБСТВЕНОСТ
НА СТОПАНСКА АКАДЕМИЯ „Д. А. ЦЕНОВ“**

**Свищов
2016 г.**

Глава първа

ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ

Чл. 1. Настоящият Правилник регламентира реда за възникване, закрила, използване и управление на обекти на интелектуална собственост на Стопанска академия „Д. А. Ценов“ (Академията).

Чл. 2. Този Правилник обхваща всички права на интелектуална собственост, притежавани или управлявани от Академията, когато интелектуалната собственост е възникнала в резултат изпълнение на:

1. трудови или други правоотношения на академичния състав, административния персонал, докторантите, студентите и специализантите във висшето училище.

2. сключен договор.

3. сключено споразумение за безвъзмездна помощ.

Чл. 3. (1) В процеса на създаване и използване на обекти на интелектуалната собственост на висшето училище участват академичния състав, административния персонал, докторантите, студентите и специализантите на Академията, както и трети лица по договорни споразумения на Академията с външни организации.

(2) Създаването на обекти на интелектуална собственост е неделима част от дейността на академичния състав и докторантите в условия на субординация на академичната автономност.

(3) Студентите и специализантите могат да създават обекти на интелектуална собственост в процеса на своето обучение и/или чрез научноизследователска дейност, в която участват.

(4) Административният персонал създава условия и подкрепя организационно-техническите дейности на академичния състав, докторантите и студентите при осъществяване на учебно-преподавателска, научноизследователска и издателска дейност, от която произтича създаването на нови знания и интелектуална собственост. Подпомагайки тези дейности, той също може да създава обекти на интелектуалната собственост.

Чл. 4. При извършване на учебно-преподавателска, научноизследователска, художествено-творческа, експертна, консултантска и други дейности за нуждите на външни организации, свързани с използването на материална база и интелектуална собственост на Академията, се сключват договори.

Чл. 5. Настоящият Правилник не се прилага за:

1. научни продукти, разработени с цел научното развитие на техните създатели, като доклади, статии, студии и монографии, чието написване не е възложено от Академията.

2. обекти на интелектуална собственост, които имат характер на класифицирана информация и са предмет на други правила.

3. обекти на интелектуална собственост, които са предмет на договореност с министерства и държавни органи по техни специфични правила.

Глава втора

ЦЕЛИ И ПРИНЦИПИ

Чл. 6. С приемането на настоящия Правилник Академията се стреми да подобри закрилата, финансирането и управлението на интелектуалната собственост на висшето училище, като си поставя следните цели:

1. формиране на прозрачна среда за стимулиране създаването и използването на обекти на интелектуална собственост, притежавани от Академията;

2. предоставяне на възможности притежаваните обекти на интелектуална собственост на Академията да бъдат развити и внедрени/използвани в практиката;

3. подобряване на условията за професионално развитие и/или квалификация на академичния състав, докторантите, студентите и специализантите на Академията.

Чл. 7. (1) При прилагане на настоящия Правилник Академията се ръководи от следните принципи:

1. приоритетност на новите знания и закрилата на интелектуалната собственост;

2. превантивност и гаранции за адекватност на политиката за интелектуална собственост;

3. публично оповестяване на резултатите от научноизследователската и развойната дейност под формата на нови знания;

4. запазване на конфиденциалност на резултати от научноизследователска и развойна дейност под формата на обекти на интелектуалната собственост;

5. законосъобразност на закрилата и защитата на интелектуалната собственост.

(2) Настоящият Правилник се прилага съгласувано с принципите, на които се основават Политиката за интелектуална собственост и Политиката за експлоатация и комерсиализация на резултатите от научни изследвания (ЕКРНИ) на висшето училище.

Чл. 8. Академията защитава и упражнява свои права върху интелектуална собственост в съответствие със законодателството на Република България и нормите на Европейското право.

Глава трета

ВЪЗНИКВАНЕ И ИЗПОЛЗВАНЕ НА ИНТЕЛЕКТУАЛНА СОБСТВЕНОСТ

Чл. 9. (1) Обекти на интелектуална собственост на висшето училище се създават/възникват по реда, установен в националното и европейското законодателство в областта на интелектуалната собственост.

(2) Обектите на интелектуалната собственост са обекти на авторски права и сродните им права, патентоспособни изобретения, полезни модели, търговски марки и др.

(3) Правната закрила на обектите на интелектуална собственост се извършва чрез издаване на патент, на сертификат за допълнителна закрила, на свидетелство

за регистрация на полезен модел, съгласно Закона за патентите и регистрацията на полезни модели (ЗПРПМ), чрез регистрация в Патентното ведомство и вписване в Държавния регистър на марките, съгласно Закона за марките и географските означения (ЗМГО), както и чрез признаване на авторско право върху произведения, съгласно Закона за авторското право и сродните му права (ЗАПСП).

Чл. 10. (1) Правото на заявяване за регистрация на изобретенията принадлежи на изобретателя или на неговия правоприменник. Когато правото на заявяване принадлежи на няколко лица, то се упражнява от тях съвместно. Отказът на едно или на няколко от тях да участват в заявяването или в процедурата по издаване на патент не е пречка останалите да извършват предвидените в ЗПРПМ действия.

(2) Правото на заявяване на изобретение принадлежи на изобретателя или на неговия правоприменник. Когато правото на заявяване принадлежи на няколко лица, то се упражнява от тях съвместно.

(3) Изобретателят има право да бъде посочен в Заявката за регистрация на обекта на индустриална собственост при условия, регламентирани с договор съгл. чл. 2а от ЗПРПМ, което право е лично и непрехвърлимо.

(4) Правото на заявяване на служебно изобретение, когато то е създадено при изпълнение на задължения, произтичащи от трудови или други правоотношения на изобретателя със СА „Д. А. Ценов“, принадлежи на Стопанска академия, ако Академията подаде заявка в тримесечен срок от получаване на уведомление от изобретателя за създаването на изобретението. В противен случай правото на заявяване преминава върху изобретателя.

(5) Правото на заявяване може да принадлежи съвместно на Стопанска академия и на изобретателя, ако това е предварително уговорено в договор.

(6) Когато изобретението е създадено въз основа на договор, правото на заявяване принадлежи на възложителя, освен ако друго не е предвидено в договора, съгл. чл. 13, ал. 4 от ЗПРПМ.

Чл. 11. Правото на патент и на регистрация на полезен модел принадлежи на лицето, което има право на заявяване по силата на чл. 10 от настоящия Правилник.

Чл. 12. (1) Работещите в СА „Д. А. Ценов“, както и самата Академия, като юридическо лице, придобиват права върху марки чрез регистрация в Патентното ведомство на Република България съгл. чл. 10 на ЗМГО.

(2) Правото върху марка е изключително право.

(3) Академията може да прехвърля право върху марка самостоятелно и независимо, както и да получава права върху марки, прехвърлени и от други лица.

(4) При съвместно притежание на право върху марка с трети лица правото се прехвърля с писмено съгласие на всички съпритежатели, освен ако между тях е уговорено друго.

Чл. 13. (1) Правата върху обект на индустриална собственост принадлежат на заявителя/ите.

(2) Академията е притежател или съпритежател на имуществени права върху обект на интелектуална собственост, когато при създаването му:

1. изобретателят/авторът е изпълнявал присъщите за длъжността му служебни задължения;

2. изобретателят/авторът е изпълнявал задължения извън посочените в предходната т. 1, но те специално са му били възложени и от това се е очаквало неговото създаване;

3. изобретателят/авторът е използвал материални или финансови средства, осигурени от Академията.

Чл. 14. (1) Обекти на авторско право върху произведения, създадени от работещите в СА „Д. А. Ценов“, са всички закриляни обекти, съгл. чл. 3, ал. 1 от ЗАПСП.

(2) Специфични за дейността на Стопанска академия обекти на авторското право са:

1. Произведения на научната и техническата литература.
2. Учебна документация.
3. Компютърни програми.
4. Преводи и преработки на съществуващи произведения.
5. Периодични издания, енциклопедии, сборници, антологии, библиографии, бази данни и други подобни, които включват две или повече произведения или материали.
6. Аналитични доклади и приложими стратегии, политики, планове, програми и концепции.
7. Приложими внедрени или подготвени за внедряване системи за управление;
8. Части от изброените в т.1-7 документи.

(3) Авторското право възниква автоматично, при създаване на интелектуална собственост или оповестяване (публикуване) на резултати от научните изследванията.

Чл. 15. (1) Авторското право върху произведения предполага притежанието на два вида права – имуществени и неимуществени.

(2) Неимуществените права представляват правото на авторите да се признава авторството им върху произведението, да поставят името си и/или авторски знак върху него, да го предоставят за ползване, да разгласяват и да правят промени в произведението – обект на авторско право. Правото на признаване на авторството върху произведението (право на име) и правото на поставяне на името на автора или друг идентифициращ го знак при всяко използване на произведението са неотчуждими.

(3) Имуствените права дават право произведението да се ползва и да се предоставя за ползване на трети лица, след разрешение от автора му. Те включват още правото на възпроизвеждане, разпространение, публично представяне, превод на чужд език, преработка и получаване на приходи от продажбите на произведението.

(4) Носители на имуществени права са авторите на произведенията, но могат да бъдат и лица и организации, на които тези права или част от тях са предоставени с договор.

Чл. 16. (1) Авторът може с договор да отстъпва изключителното или неизключителното право за използване на създаденото от него произведение на друг ползвател, при определени условия и срещу възнаграждение.

(2) Когато отстъпи на ползвател изключително право за използване на произведение, авторът не може сам да го използва по начина, за срока и на територията, уговорени в договора, нито да отстъпва това право на трети лица. Отстъпването на изключително право се извършва изрично и писмено.

(3) Когато отстъпи на ползвател неизключително право за използване на произведение, авторът може сам да го използва, както и да отстъпва неизключително право върху същото произведение на трети лица.

(4) Ако в договора за отстъпване на авторско право не е уговорен срок, смята се, че правото да се използва произведението е отстъпено за три години.

(5) Възнаграждението на автора за всеки начин на използване на негово произведение може да бъде определено като част от приходите, получени от използването на произведението, като еднократна сума или по друг начин.

Чл. 17. Авторското право върху периодични издания и енциклопедии принадлежи на физическото лице или на СА „Д. А. Ценов“, когато Академията осигурява създаването и издаването на произведението. Авторското право върху включените в такова произведение отделни части, които имат характер на произведение на литературата, изкуството и науката, принадлежи на техните автори.

Чл. 18. Авторското право върху сборници, антологии, библиографии, бази данни и други подобни принадлежи на лицето, което е извършило подбора или поддръждането на включените произведения и/или материали, освен ако в договор е предвидено друго. Авторското право върху включените в такова произведение отделни части, които имат характер на произведения на литературата, изкуството и науката, принадлежи на техните автори.

Чл. 19. (1) Авторското право върху компютърни програми и бази данни, създадени в рамките на трудово правоотношение, принадлежи на Стопанска академия, ако не е уговорено друго с договора между техните създатели и Академията.

(2) Академията притежава собствеността върху целия софтуер, свързаните с него системи и базите данни, създадени при трудови правоотношения на академичния състав, административния персонал и докторантите.

(3) Академията запазва правото си на собственост върху софтуера, свързаните с него системи и базите данни, създадени от студенти и специализанти чрез участие в изследователска дейност на висшето училище.

Чл. 20. Авторското право (неимуществените права) върху анализи, стратегии, планове, програми, устройствени схеми и системи за управление, разработени по договор с възложител, принадлежат на техните разработчици, ако в договора за възлагане на разработката не е предвидено друго. Собствеността на разработката (имуществените права) е на възложителя, който е заплатил за нея.

Чл. 21. (1) Авторското право върху произведение, създадено по поръчка на Стопанска академия, принадлежи на автора на произведението, освен ако в договора за възлагане не е предвидено друго.

(2) Ако не е уговорено друго, Академията в качеството си на поръчващ има право да използва произведението без разрешение на автора за целта, за която то е било поръчано.

Чл. 22. (1) Имуществените права върху научните издания на СА „Д. А. Ценов“ принадлежат на Академията, а неимуществените права – на авторите на отделните части в тях.

(2) С издателския договор авторът отстъпва на издателя правото да възпроизведе и разпространи произведението, а издателят се задължава да извърши тези действия и да заплати на автора възнаграждение.

(3) С издателски договор може да бъде отстъпено правото за възпроизвеждане и разпространение на вече създадено произведение или на произведение, което авторът се задължава да създаде.

(4) Ако в издателския договор не е предвидено друго, смята се, че:

1. на издателя е отстъпено правото само за едно издание;
2. на издателя е отстъпено правото да издаде произведението в тираж, не по-голям от десет хиляди екземпляра;
3. на автора се дължи възнаграждение в размер петнадесет на сто от цената на дребно на всеки продаден екземпляр от произведението;
4. броят на екземплярите, които издателят ще предостави на автора безплатно, не може да бъде по-малък от пет екземпляра на всяко издание;
5. издателят има право да издаде произведението на езика, на който е предадено;
6. издателят може да разпространи изданието само на територията на страната, чийто гражданин е или където се намира седалището му, ако той е юридическо лице.

Чл. 23. Преди да пристъпи към следващо издание, издателят е длъжен да даде на автора възможност да внесе изменения и допълнения в произведението.

Чл. 24. (1) Авторът може да възложи за собствена сметка на Стопанска академия, в качеството ѝ на издател, да възпроизведе и разпространи определен брой екземпляри от произведението.

(2) Авторът може да уговори със Стопанска академия, в качеството ѝ на издател, да възпроизведе и разпространи екземпляри от произведението, като участва в разходите по издаването и в приходите от разпространението.

Чл. 25. (1) Във всички случаи на съвместно създаване на произведение под формата на учебни материали, сборници, помагала и други, авторското право върху произведение, създадено от две или повече лица се определя, съобразно разпоредбите на ЗАПСП.

(2) За всяко използване на произведението и за преработването му е необходимо съгласието на всички съавтори.

Чл. 26. (1) Правата върху обекти на интелектуална собственост, създадени при разработване на проекти с бенефициент СА „Д. А. Ценов“, принадлежат на Академията, освен ако в договора не е предвидено друго.

(2) При провеждане на съвместни научни изследвания с други научноизследователски организации, собствеността върху създадените произведения следва да принадлежи на организацията, която ги е създавала, но може да бъде предоставена на трета страна въз основа на договорно споразумение, отразяващо коректно съответните интереси, задачи, финансово и друго участие на страните в съвместното изследване.

(3) В случай, че Академията е изпълнител или партньор в проект, финансиран от външна институция, правата върху обекти на интелектуална собственост се регламентират в договор между финансиращата институция и изпълнителите на проекта, както и между партньорите в проекта.

(4) Когато в резултат на съвместната изследователска дейност се създаде изобретение, патентът на което е съпритежание на повече от едно лице, когато между лицата не е уговорено друго, изобретението може да се използва от всеки съпритежател в пълен обем, а всички останали права се упражняват със съгласието на всички съпритежатели. В тези случаи се прилагат правилата за съсобственост съгласно Закона за собствеността.

(5) В случаите, при които СА „Д. А. Ценов“ сключва договор с възложител за консултация във връзка с извършвана научноизследователска дейност, при който се предвижда същата да се осъществи от служител на Академията, отношенията, свързани със собствеността върху интелектуалната или индустриалната собственост, произтичаща от предоставените консултации, следва да се уреждат с договор за всеки конкретен случай.

Чл. 27. (1) Академията предоставя на студентите, докторантите и специализантите възможност да участват в научноизследователска дейност на висшето училище.

(2) Правото на интелектуална собственост върху създадени научни тези и дисертации принадлежи на техния автор.

(3) Правото върху обекти на интелектуалната собственост, създадени от докторанти при разработване на техните дисертационни трудове или от студенти при разработване на техните дипломни работи/магистърски тези, принадлежи на техните автори.

(4) Правата върху обекти на интелектуална собственост, създадени от докторанти, студенти и специализанти, и финансирани от Академията в рамките на проекти, конкурси и специални програми, се разпределят между висшето училище и докторантите/студентите/специализантите като изобретатели/автори на обектите на интелектуалната собственост в съотношение, регламентирано в договор между Академията и изобретателите/авторите.

(5) В случай, че изследователски проект е субсидиран от трета страна по силата на дарение, студенти, докторанти и специализанти могат да участват в проекта, като сключат договор за това с Академията. Договорът урежда собствеността върху интелектуалната собственост, както и на предоставянето на права по нея, за всеки конкретен случай.

(6) Ръководителят на проекта, преди започване на изследователския проект, уведомява студентите, докторантите и специализантите за всички договорни клаузи и дава разяснения за използване на информация с конфиденциален характер, свързана с интелектуалната собственост.

Чл. 28. В случаите, в които авторското право принадлежи на Академията, академичният състав, административният персонал, докторантите, студентите, специализантите и третите лица следва да използва следното съобщение върху всички материали: „© СА „Д. А. Ценов” 20[xx]. Всички права запазени.”

Глава четвърта

СИСТЕМА ЗА ЗАКРИЛА НА ИНТЕЛЕКТУАЛНАТА СОБСТВЕНОСТ

Чл. 29. Организацията и управлението на дейностите по създаване и използване на интелектуална собственост на Академията се осъществяват съгласно Системата за закрила на интелектуалната собственост (СЗИС) на висшето училище.

Чл. 30. (1) Системата за закрила на интелектуалната собственост на СА „Д. А. Ценов“ съдържа основни процедури, работни инструкции и типови документи, регламентиращи организацията и управлението на дейностите по създаване и използване на интелектуална собственост в Академията.

(2) Системата за закрила на интелектуалната собственост се състои от три подсистеми:

1. Подсистема за закрила на индустриалната собственост.
2. Подсистема за закрила на художествената собственост.
3. Подсистема за закрила на нови обекти на интелектуалната собственост.

Чл. 31. (1) Подсистемата за закрила на индустриалната собственост обхваща закрилата и управлението на индустриалната собственост на висшето училище.

(2) Закрилата върху обекти на индустриалната собственост на Академията е съгласно вътрешните нормативни актове на висшето училище и разпоредбите на националното законодателство, посочени в ЗПРПМ и ЗМГО, а също така и в Закона за промишления дизайн (ЗПД); Закона за защита на конкуренцията (ЗЗК), в европейското законодателство в областта на индустриалната собственост и Парижката конвенция.

Чл. 32. (1) Подсистемата за закрила на художествената собственост обхваща закрилата и управлението на авторски и сродни на тях права на висшето училище.

(2) Закрилата върху обекти на художествената собственост на Академията е съгласно вътрешните нормативни актове на висшето училище, ЗАПСП, европейското законодателство и Бернската конвенция.

Чл. 33. (1) Подсистемата за закрила на нови (особени) обекти на интелектуалната собственост обхваща закрилата и управлението на особени права на висшето училище.

(2) Закрилата върху особени обекти на интелектуалната собственост е съгласно вътрешните нормативни актове на висшето училище и законодателството в областта на патентното право и правните норми, уреждащи авторското и сродните му права.

Чл. 34. (1) Закрилата върху обекти на индустриалната собственост, художествената собственост и новите (особените) обекти на интелектуалната собственост съгл. чл. 31, ал. 2, чл. 32, ал. 2 и чл. 33, ал. 2 се осъществява чрез прилагане на този Правилник и процедура за създаване, използване и управление на обекти на интелектуалната собственост на висшето училище, съгласно СУК в Академията.

(2) Закрилата на обекти на авторското право е уредена допълнително в Академични правила за електронно публикуване на изданията на Стопанска академия „Д. А. Ценов“, Правила за вътрешния ред и ползване фонда на Академична библиотека “Акад. Н. Михов”, Правилник за издаване на учебна литература в Академично издателство “Ценов” към СА “Д. А. Ценов” – Свищов (чл. II.5. и чл. II.8.).

Чл. 35. (1) Закрилата на ноу-хау като специфичен обект на интелектуална собственост се реализира чрез опазване в тайна на информацията от значение за Академията.

(2) Закрилата на ноу-хау се предоставя при спазване на вътрешните нормативни актове на висшето училище и по реда на ЗЗК.

Глава пета

УПРАВЛЕНИЕ НА ИНТЕЛЕКТУАЛНАТА СОБСТВЕНОСТ

Чл. 36. (1) Академията полага усилията на добър стопанин, за да регистрира, защити или управлява възникващите във висшето училище авторски, сродни и патентни права върху обекти на интелектуалната собственост.

(2) Академията полага усилия за популяризиране на интелектуалната собственост и нейните автори.

Чл. 37. (1) Институтът за научни изследвания (ИНИ) провежда от името на Академията политиката за интелектуална собственост на висшето училище.

(2) Специализирано звено към ИНИ за реализиране на политиката за интелектуалната собственост на висшето училище е Центърът за трансфер на технологии (ЦТТ).

Чл. 38. Във връзка с изпълнение на регламентираните в Правилника на ИНИ дейности и съгласно обхвата на този Правилник, ЦТТ изпълнява следните задачи:

1. Организиране и активно участие в процеса по разработване и актуализиране на политиката на висшето училище в областта на интелектуалната собственост и осигуряване на публичност на документа.

2. Отправяне на предложения и съдействие при определяне и съгласуване на приоритетите на висшето училище в областта на интелектуалната собственост.

3. Инициране, организиране и провеждане на обучения и семинари за академичния състав, административния персонал, докторантите и студентите с цел повишаване на академичната култура в областта на закрилата на интелектуалната собственост.

4. Съдействие и организационна подкрепа при консултиране на преподаватели, изследователи, докторанти и студенти от висшето училище, свързани с възникването и закрилата на резултати от научни изследвания като обекти на интелектуална собственост.

5. Организиране, провеждане и участие във форуми и инициативи на висшето училище в областта на интелектуалната собственост.

6. Поддържане на регистри на интелектуалната собственост на висшето училище.

7. Изготвяне на доклади и други документи за отчитане на дейността на ЦТТ, съгласно действащата нормативна уредба.

Чл. 39. ЦТТ работи координирано с Временните научноизследователски екипи във връзка със създадена в рамките на Академията интелектуална собственост.

Чл. 40. Съветът на научните секретари подпомага работата на ИНИ, свързана със създаването и управлението на интелектуалната собственост.

Чл. 41. (1) ИНИ осъществява дейността си в областта на интелектуалната собственост в субординация с основните, обслужващите и първичните звена в Академията, Студентския съвет и други структурни формирания на Академията.

(2) ИНИ работи в тясно сътрудничество с Центъра за практико-приложни изследвания "Бъров" ЕООД.

Чл. 42. За своята дейност ИНИ се отчита ежегодно пред ректора и Академичния съвет на Стопанска академия.

Чл. 43. (1) Координаторът „трансфер на технологии“ изготвя и представя на Директора на ИНИ ежегодни отчети за изпълнение на дейностите.

(2) В срок от 1 месец от представяне на ежегодните отчети по ал. 1, тяхното съдържание се обсъжда и приема от Съвет на ИНИ, съгласно Правилника за дейността на Института.

Глава шеста РЕГИСТРИ И СЪХРАНЯВАНЕ

Чл. 44. (1) ЦТТ към ИНИ създава и поддържа в актуално състояние регистри на обектите на интелектуална собственост на висшето училище.

(2) ЦТТ към ИНИ създава, поддържа и непрекъснато актуализира база данни за представители на бизнеса, публичните институции и посредническите организации, с които може да се осъществява формално и неформално сътрудничество в областта на интелектуалната собственост.

(3) Научните секретари към катедрите оказват подкрепа за създаване и поддържане в актуално състояние на регистрите и базите данни по ал. 1 и ал. 2.

Чл. 45. (1) Съхраняването и архивирането на обекти на интелектуалната собственост, създадени с цел академично развитие на преподавателския и изследователския състав на висшето училище, се извършва във фонд „Дисертации, хабилитационни трудове и автореферати”.

(2) Използването на обектите на интелектуална собственост по ал. 1 се извършва съгласно Правила за съхраняване и достъп до фонда.

(3) Научните издания на СА "Д. А. Ценов" - Свищов се съхраняват в архива на библиотека "Акад. Никола Михов" на хартиен носител и в Академично издателство "Ценов" на електронен носител в PDF формат, както и в електронното хранилище (библиотека) на Академията <http://DLib.eAcademy.bg>.

(4) За обработката и администрирането на публикуваните материали отговаря звено „Дигитални иновации“.

Глава седма НАГРАДА ЗА ТВОРЧЕСТВО

Чл. 46. (1) На създателите на обекти на интелектуална собственост с доказана научна и практическа стойност се присъждат награди.

(2) Наградите по ал. 1 се присъждат от Академичният съвет на висшето училище по предложение на Съвета на ИНИ.

Глава осма РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ПРИХОДИ

Чл. 47. (1) Авторът/изобретателят на обект на интелектуална собственост, служебно изобретение, има право да бъде посочен и право на справедливо възнаграждение, ако такова не е било предвидено в съответния договор съгл. чл. 15, ал. 5 от ЗПРПМ.

(2) При определяне на възнаграждението се вземат предвид:

1. нетният финансов резултат, реализиран от всички начини на използване на изобретението по време на действието на патента;
2. ценността на изобретението;
3. приносът на работодателя, изразяващ се в инвестираните средства за създаване на изобретението, предоставеното оборудване, материали, знания, опит, персонал и друга помощ.

(3) Възнаграждението се дължи от Академията, а когато тя не е патентоприетел – от нея и от патентоприетателя, солидарно.

(4) Когато възнаграждението по ал. 1 и ал. 2 е несправедливо с оглед на реално получената печалба и ценността на изобретението, то може да бъде увеличено по искане на изобретателя.

(5) Когато повече от едно лице е участвало в създаването на обекта на интелектуалната собственост, приходите се разпределят между изобретателите/авторите. Решението за това, какъв процент от приходите да получи всеки от изобретателите/авторите, се взема от самите изобретатели/автори, без намесата на Академията.

(6) Нетният финансов резултат от търговска реализация на обектите на индустриална собственост се формира на база вложени средства за регистрация и/или поддържане на закрилата на дадения обект и получени приходи от Академията.

(7) Разпределението на нетния финансов резултат се извършва въз основа на сключени договори между участниците.

Чл. 48. (1) Възнаграждението на автора на обект на авторско или сродно право, при условията на чл. 22, чл. 23 и чл. 24 от настоящия Правилник, се регламентира в издателски договор между автора и Академията.

(2) Възнаграждението може да е еднократно под формата на авторски хонорар, регламентиран в Правилника за организацията на издателската дейност на АИ „Ценов“ при Академията.

(3) Възнаграждението може да се определя въз основа на нетния финансов резултат, което се изплаща в края на календарната година в съответствие с търговската реализация на продукта и се разпределя въз основа на сключен договор между лицата.

Чл. 49. (1) Отговорност на авторите е да уведомяват Академията за настъпили промени в адреса, както и за други идентификационни данни, въз основа на които да бъде извършено плащане на дължимите приходи.

(2) Ако авторите не са предоставили настоящ адрес, всички непотърсени приходи могат да бъдат инвестирани в депозитна сметка, докато не се изиска тяхното изплащане.

(3) Академията не е попечител на непотърсени плащания, възникнали по смисъла на ал. 2.

Чл. 50. Лица, които не са в трудови правоотношения с Академията, имат право на плащания по схеми за разделяне на приходите, съгласно сключените договори.

Глава девета

ЗАДЪЛЖЕНИЕ ЗА КОНФИДЕНЦИАЛНОСТ НА ИНФОРМАЦИЯТА

Чл. 51. Академичният състав, административният персонал, докторантите, студентите и специализантите, страна по договорни правоотношения за извършване на научноизследователска дейност и създаване на обекти на интелектуална собственост, се задължават да не използват или разгласяват информация, станала им достъпна при изпълнение на научноизследователски проект и/или задължения по договорното правоотношение за научноизследователска дейност.

Глава девета

УСТАНОВЯВАНЕ НА НАРУШЕНИЯ НА ПРАВАТА ВЪРХУ ИНТЕЛЕКТУАЛНА СОБСТВЕНОСТ

Чл. 52. (1) При нарушаване на права върху обекти на интелектуалната собственост авторът/изобретателят и/или Академията има право на наказателна, гражданскоправна и административно-наказателна защита по силата на националното законодателство, европейското право и международните конвенции и спогодби.

(2) При установяване на нарушени права на интелектуална собственост, залегнали в настоящия Правилник, Академията запазва правото си да сезира съответните компетентни органи.

ДОПЪЛНИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

§ 1. По смисъла на този правилник:

(1) „Млад учен“ е лице, което извършва научноизследователска и научно-образователна дейност във висше училище и/или научна организация след придобиване на първа образователно-квалификационна степен „магистър“, но не повече от 10 години след придобиването ѝ. Млад учен може да е докторант, постдокторант или член на академичния състав.

(2) „Постдокторант“ е учен, който е придобил първа образователна и научна степен "доктор", но не повече от 5 години след придобиването ѝ.

Постдокторант може да бъде млад учен или член на академичния състав на висшето училище.

(3) „Докторант“ е учен, който притежава образователната степен „магистър“ и се подготвя за придобиване на образователната и научна степен „доктор“.

(4) „Специализант“ е този, който повишава квалификацията си по специализиран учебен план, без да придобива по-висока образователна степен или нова специалност.

(5) „Академичният състав“ включва преподавателския, научно-преподавателския и изследователския състав на висшето училище.

(6) „Административният персонал“ включва работници и служители на Академията – по смисъла на ЗВО и Кодекса на труда.

(7) „Интелектуалната собственост“ представлява всяко творение на човешкия ум под формата на продукти, творби или процеси, което носи конкурентно предимство. Интелектуална собственост е всяко творение на интелекта, изобретения, произведения на литературата и изкуството и символи, имена, знаци и изображения, използвани в търговията.

(8) „Правата върху интелектуална собственост“ включват собственост и свързаните с тях права на интелектуална собственост, включително патенти, права върху полезни модели, нови сортове растения и породи животни, права върху дизайн, търговски марки, права върху топографски карти, ноу-хау, търговски тайни и всички други правата на интелектуална или индустриална собственост, както и авторски права, регистрирани или нерегистрирани, включително приложения или права да се използват, заедно с всички разширения и подновявания, във всеки случай, всички права и форми на закрила, имащи еквивалентен или подобен ефект, навсякъде по света.

(9) „Обекти на интелектуална собственост“ са:

1. обекти на художествена собственост: литературни произведения, включително произведения на научната и техническата литература, на публицистиката и компютърни програми; музикални произведения; сценични произведения (драматични, музикално-драматични, пантомимични, хореографски и други); филми и други аудио-визуални произведения; произведения на изобразителното изкуство, включително произведения на приложното изкуство, дизайна и народните художествени занаяти; произведения на архитектурата; фотографски произведения и произведения, създадени по начин, аналогичен на фотографския; проекти, карти, схеми, планове и други, отнасящи се до архитектурата, териториалното устройство, географията, топографията, музейното дело и която и да е област на науката и техниката; графично оформление на печатно издание; кадастрални карти и държавни топографски карти; преводи и преработки на съществуващи произведения и фолклорни творби; аранжimenti на музикални произведения и на фолклорни творби; периодични издания, енциклопедии, сборници, антологии, библиографии, бази данни и други подобни, които включват две или повече произведения или материали; особени обекти: дигитални продукти (компютърни програми, бази данни, мултимедийни продукти) и/или на традиционни продукти в дигитална среда (звукозаписи и видеозаписи в дигитална

форма на електронен носител), за които се предоставя закрила от авторското право и сродните на него права;

2. обекти на индустриална собственост: изобретения, полезни модели, промишлен дизайн (промишлени образци), търговски марки, географски означения, особени обекти и др., за които се предоставя закрила от патентното право като обекти на индустриалната собственост;

3. търговски тайни, ноу-хау и др., за които се предоставя закрила от Закона за защита на Конкуренцията.

(10) „Особени права върху обекти на интелектуална собственост” са всички други права на висшето училище съгласно чл. 3 от ЗАПСП, отнасящи се до интелектуалната дейност в производствената, научната, литературната и художествената област, съгласно Конвенцията за учредяване на Световната организация по интелектуална собственост (СОИС). Към тях се отнасят: типология на интегрални схеми, дигиталните технологии (компютърни програми, бази данни, мултимедийни продукти) и/или традиционни продукти в дигитална среда (звукозаписи и видеозаписи в дигитална форма на електронен носител), биотехнологични продукти.

(11) „Изобретател” е лице, което е създадо изобретение или полезен модел съгл. чл. 2, ал. 2 от ЗПРПМ. Когато изобретението или полезният модел са създадени от няколко лица, те са съизобретатели.

(12) „Автор” е физическото лице, в резултат на чиято творческа дейност е създадено произведение съгласно чл. 5 от ЗАПСП. Авторът е носител на неотчуждимите неимуществени права върху произведението. Други физически или юридически лица могат да бъдат носители на имуществено авторско право само в случаите, предвидени в ЗАПСП.

(13) „Патентоспособни изобретения“ са изобретения от всички области на техниката, които са нови, имат изобретателска стъпка и са промишлено приложими

(14) „Патент“ е форма на правната закрила на патентоспособното изобретение, чрез публикация за издаване на патент от Патентното ведомство. Патентът удостоверява изключителното право на притежателя върху изобретението.

(15) „Сертификат за допълнителна закрила“ е документ, издаден при условията и по реда, предвидени в Регламент 1768/92/ЕЕС на Съвета и Регламент 1610/96/ЕС на Европейския парламент и Съвета, за продукти и средства, защитени с патент.

(16) „Полезен модел“ е модел, който е нов (не е част от съществуващото състояние на техниката), промишлено приложим и има изобретателска стъпка, т.е. лице с обичайни знания и умения в областта не може лесно да го осъществи въз основа на състоянието на техниката.

(17) „Свидетелството за регистрация на полезен модел“ е документ за правна закрила на полезен модел, чрез регистрация в Патентното ведомство.

(18) „Новост на изобретението“ – Изобретението е ново, ако не е част от състоянието на техниката, включващо всичко, което е станало общодостъпно чрез писмено или устно описание, използване или разгласяване по друг начин където и да е по света преди датата на подаване, заявката за патент.

(19) „Изобретател“ е лицето, което е създадо изобретение или полезен модел, е негов изобретател

(20) „Заявител“ е лице, което има правото да извършва действия пред Патентното ведомство, лично или чрез местен представител по индустриална собственост.

(21) „Служебно изобретение“ е изобретение, което е създадено при изпълнение на задължения, произтичащи от трудови или други правоотношения на изобретателя, освен ако в договора не е предвидено друго.

(22) „Марката“ е знак, който е способен да отличава стоките или услугите на едно лице от тези на други лица и може да бъде представен графично. Такива знаци могат да бъдат думи, включително имена на лица, букви, цифри, рисунки, фигури, формата на стоката или на нейната опаковка, комбинация от цветове, звукови знаци или всякакви комбинации от такива знаци. Марка е търговска марка, марка за услуги, колективна марка и сертификатна марка.

(23) „Научна теза“ е научноизследователска разработка с характер на дипломна/магистърска работа, дипломен/магистърски проект.

ЗАКЛЮЧИТЕЛНИ РАЗПОРЕДБИ

§ 1. Настоящият Правилник е съставен на основата на Закона за висшето образование (ЗВО), Закона за развитието на академичния състав в РБългария (ЗРАСРБ), Закона за насърчаване на научните изследвания, Закона за патентите и регистрацията на полезните модели (ЗПРПМ), Закона за авторското право и сродните му права (ЗАПСП), Закона за марките и географски означения (ЗМГО), Закона за защита на конкуренцията, Закона за електронния документ и електронния подпис; Закона за задълженията и договорите, Закона за юридическите лица с нестопанска цел, Правилника за дейността на СА „Д. А. Ценов“, Правилника за прилагане на ЗРАСРБ, Правилника за прилагане на ЗРАС в СА „Д. А. Ценов“, Правилника за дейността на Института за научни изследвания при СА „Д. А. Ценов“, Правилника за издаване на учебна литература в Академично издателство „Ценов“ към СА „Д. А. Ценов“, Правилника за организация на издателската дейност в Академично издателство „Ценов“, Правилника за прилагане на кодекса за поведение при назначаване на изследователи в Стопанска академия „Д. А. Ценов“, Правилника за прилагане на европейската харта на учените в Стопанска академия „Д. А. Ценов“, Правилника за организацията и дейността на Центъра за дистанционно обучение, Правилника за оценка на резултатите от научноизследователската дейност на академичния състав на СА „Д. А. Ценов“, Наредбата за условията и реда за оценката, планирането, разпределението и разходването на средствата от държавния бюджет за финансиране на присъщата на държавните висши училища научна или художественотворческа дейност, Вътрешните правила за условията и реда за оценката, планирането, разпределението и разходването на средствата от държавния бюджет за финансиране на присъщата на СА „Д. А. Ценов“ научна дейност, Вътрешните правила за кариерно развитие на академичния състав на СА „Д. А. Ценов“, Академичните правила за електронно публикуване на изданията на Стопанска академия „Д. А.

Ценов“, Етичния кодекс на преподавателите и служителите в СА „Д. А. Ценов“, Етичните правила на изданията на СА „Д. А. Ценов“, Вътрешните правила за функционирането на редакционните съвети на научните издания и на Академично издателство „Ценов“ при СА „Д. А. Ценов“, Правилата за вътрешния ред и ползване фонда на Академична библиотека „Акад. Н. Михов“, Търговския закон, Кодекса на труда и други нормативни актове.

§ 2. Настоящият правилник подлежи на актуализация – при настъпили изменения във вътрешните и външни нормативните актове и/или в националната и/или академична научноизследователска политика. Изменения и допълнения към Правилника се правят по реда на приемането му от АС на висшето училище.

§ 3. Контролът по спазването на този Правилник се възлага на ИНИ.

§ 4. Образците на формуляри, свързани с прилагането на този Правилник се утвърждават от ИНИ.

§ 5. За всеки спор относно авторството и притежанието на обекти на интелектуалната собственост, както и други неуредени с този Правилник въпроси, свързани с управлението на интелектуалната собственост в СА „Д. А. Ценов“, страните уреждат отношенията си чрез споразумение. При непостигане на съгласие спорът се отнася за решаване пред съответния съд.

§ 6. Настоящият Правилник е приет на Академичен съвет на Стопанска академия „Д. А. Ценов“ с Решение № 4 от 21.12.2016 г. и влиза в сила от датата на приемането му.